



Viktoria Tremmel

- 1972** geboren in Lauterach, Österreich
- 1996-2001** Studium der Skulptur an der Akademie der Bildenden Künste, mit Bruno Groncoli, Wien
- 1999-2000** Stipendium an der Hochschule der Künste Berlin bei Katharina Sieverding, Berlin, Deutschland
- 2003-2004** Master of fine Arts: Goldsmith College, London, UK
lebt in Wien

Ausstellungen

- 2010** `STATUS QUO VADIS`, & Martin Wagner, Kooperation von Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich und den Sommerspielen Melk, Melk, A (Gruppe)
`Feld/Field`, Skulpturenpark Berlin Zentrum, Berlin, D (Gruppe)
- 2009** `13 Lessons in Performance Art`, topkino, Wien, A (Gruppe)
`Container- Installation von «Tat Ort» im Wiener Resselpark`, A (Gruppe)
`Urban Sings – Local Strategies`, Fluc, Wien, A (Gruppe)
- 2008** `Kings, Gods & Mortals`, Hamish Morrison Galerie, Berlin, D (Gruppe)
`30 Kilo`, Hamish Morrison Galerie, Berlin, D (Einzelausst.)
`Zeitraumzeit`, Künstlerhaus Wien, D (Gruppe)
`Experimental Video Art 5`, Narrative Surfaces, BURAPHA Faculty of Fine and Applied Arts, Bangkok, Thailand (Gruppe)
`Open Air Kino`, Kunsthaus Bregenz, A (Gruppe)
`„Interkultureller Dialog“, mit Händen und Füßen`, Kunsthaus Bregenz, A (Einzelausst.)
Video `Allerleirauh`, Filmfestival, FID-Marseille, F (Einzelausst.)
Ausstellung in „gleiche höhe“, Wien, kuratiert von Petra Egg und Doris Schmid, A (Gruppe)
`Aus dem Westen`, Hubert Tobler, Frenzi Rigling, Viktoria Tremmel, Traklhaus, Salzburg, A (Gruppe)
`Aus dem Westen`, Hubert Tobler, Frenzi Rigling, Viktoria Tremmel, Künstlerhaus `Palais Thurn und Taxis`, Bregenz, A (Gruppe)
- 2007** `Mind the Gap`, Filmshow TOP Kino (sixpackfilm), Wien, A (Gruppe)
`Artists in Residence Exhibition`, Bilbao, E (Einzelausst.)

`auto kino', Kunstraum AUTO in Showroom 6 in Riga, Lettland, (Gruppe)
`KUNST AM BAU', Landessportzentrum Dornbirn, Vorarlberg,
Galerie 5020, Salzburg, A (Gruppe)

2006 `Die Querulanten innen/außen', Kunstraum AUTO
Artist in Residence, Cesky Krumlov, CS
`Ways in / Ways out', in Horn Kunstverein, A (Gruppe)

2005 `Weibliche Positionen zur Skulptur', Galerie, AREA 53, A
`der feine Anspruch', Hyrtelgasse, Wien, A (Gruppe)

2004 Künstlerhaus `Palais Thurn und Taxis', Bregenz, A (Gruppe)
Goldsmith College Fine Art Degree Show 2004, London, UK (Gruppe)

2003 Hankins Gallery , University Michigan State (East Lansing), USA (Gruppe)
`Revision', Photoproject at Illwerken in Vorarlberg, A (Einzelausst.)
„The Return of the Creature“, `Palais Thurn und Taxis', Bregenz, A